

Du côté de l'Algeei

P 6

TROPHÉES DE L'INNOVATION FEHAP :
LE KAPASS RÉCOMPENSÉ DANS LA CATÉGORIE ESPOIR !

Nouvelle-Aquitaine

 #CongrèsFEHAP



P 23
ACTIVITÉ TROTTINETTE
À LA
MECS
NOTRE MAISON



P 6

DOSSIER : INNOVATION À L'ALGEEI

WWW.ALGEEI.ORG



Le mot de la Présidente...

En France les femmes ont pu voter seulement après la seconde guerre mondiale, droit acquis bien après les autres pays européens.

Aux féministes qui réclamaient depuis longtemps ce droit à la citoyenneté, on répondait que les femmes, petites choses fragiles et un peu sottes, manquaient d'entendement. Non seulement, elles ne comprenaient rien à la chose publique mais elles étaient influençables.

Dans un pays où régnait, depuis la séparation de l'Eglise et de l'Etat, une laïcité sourcilieuse, on suspectait les femmes d'être sous l'emprise du clergé, et donc, de mal voter si elles en avaient la possibilité.

Pour en revenir à notre actualité, une loi récente permet à tous nos résidents âgés de plus de 18 ans, de pouvoir voter et ce, quel que soit leur état physique ou mental.

Ce nouveau droit à la citoyenneté suscite quelques interrogations qui nous renvoient au début de mon propos... « Sont-ils en capacité de... ? » Je rappellerai donc que les personnes en position de handicap ont la possibilité comme toutes les autres à exercer leur droit de citoyen et à voter.

Bien sûr, je suis consciente qu'il n'est pas facile de sensibiliser nos résidents à cette nouvelle donne... Les pratiques démocratiques sont ritualisées et doivent être connues et expliquées : qu'est-ce qu'un bureau de vote, un bulletin, un isoloir ? Comment puis-je me déterminer et choisir (ou pas...) ?

Grâce à une réflexion éclairée, les professionnels de l'établissement peuvent collégialement accompagner nos résidents dans ces démarches complexes, et ce, bien sûr, avec une bienveillante neutralité.

D'autre part, dans les listes présentées à l'occasion des élections municipales, bien peu de personnes en situation de handicap sont représentées. Faut-il rappeler qu'elles représentent 20% de la population ?

Je reste pourtant persuadée qu'elles pourraient, au sein d'un conseil municipal ouvert à tous, constituer une vraie force de proposition.

Danièle BONADONA

N° 42
Mars 2020

Sommaire

P 2 : Le mot de la Présidente

Rencontre avec...

P 3 : Atelier Canopé 47

Dossier

P 5 : Lancement DuoDay 2020

P 6 : Innovation à l'ALGEEI

La vie des établissements

P 22 : Un été à la MECS Notre Maison

P 24 : Aménagement d'un jardin fleuri à l'IME Des Rives du Lot

P 25 : L'IME de Lalande fait sa radio ; Un photographe à l'IME Des Rives du Lot

P 26 : Foyer La Ferrette en route pour les jeux Olympiques

P 27 : Glossaire

P 28 : Bulletin d'adhésion

AGENCE AGÉNORISE
64, Bd de la République - Tél : 05 53 69 53 00

AGENCE PIN
60, Cours du XIV Juillet - Tél : 05 53 66 51 19

LE PASSAGE D'AGEN
38 ter, av de la Marne - Tél : 05 53 77 07 80

BOE
Lieu dit Monplaisir - Tél : 05 53 98 50 40

AGENCE SUD
Av du Général Leclerc - Tél : 05 53 48 15 01

www.occitane.banquepopulaire.fr

Caroline LEVACHER est la directrice de l'Atelier Canopé 47 - Agen, elle a accepté de répondre à quelques questions pour "Du côté de l'ALGEEI".

« Ce qu'on veut c'est faciliter les choses. »

Bonjour Caroline LEVACHER, CANOPÉ qu'est-ce que c'est ?

Au niveau national, le Réseau Canopé est un opérateur public du ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse, et un acteur de référence dans l'innovation pédagogique, qui a succédé au CNDP (Centre National de Documentation Pédagogique) et à ses déclinaisons Régionales (CRDP) et Départementales (CDDP).

Il y a 102 ateliers Canopé en France, un par département (outre-mer aussi). Ici en Lot-et-Garonne, l'ATELIER CANOPÉ 47- AGEN, fonctionne grâce à quatre personnes permanentes. Nous disposons de magnifiques locaux de 900 m², rénovés en 2016, et nous recevons environ 3500 visiteurs par an.

Nos missions consistent à accompagner les grands enjeux de l'école et notamment l'entrée de celle-ci dans le numérique éducatif. Nous travaillons dans les domaines de la pédagogie, de l'art, de la culture, de l'éducation aux médias et bien sûr de la documentation. Nous mettons en œuvre une démarche d'innovation pédagogique afin de comprendre, d'anticiper et d'accompagner la forme scolaire de demain. Renforcer l'action de la communauté éducative en faveur de la réussite des élèves : telle est la mission fondatrice de Réseau Canopé.

L'école a beaucoup avancé dans le domaine du numérique et a été largement soutenue dans cette démarche par les collectivités territoriales. Il y a eu également d'énormes efforts de la part des enseignants, notamment en matière de formation et d'implication personnelle. Le Réseau Canopé a aidé, soutenu, étayé ces engagements, tout en formant les enseignants à l'utilisation des outils et aux usages du Numérique.

« En 10 ans on a bien avancé. »

Comment exercez-vous vos missions ?

Nous nous adressons aux personnes de la communauté éducative élargie ; tous ceux qui interviennent dans la journée d'un élève : les enseignants du premier et du second degré, mais aussi les intervenants des activités périscolaires, ou les professionnels qui interviennent auprès des élèves en situation de handicap ou scolarisés dans le cadre de l'enseignement adapté, sans oublier bien entendu les parents.

Tous ont accès à nos ressources documentaires ou pédagogiques, sous forme d'emprunt ou d'utilisation sur site et bénéficient de notre accompagnement. Nous apportons également nos ressources sur le terrain. Canopé vient accompagner les projets pédagogiques, optimiser l'utilisation du matériel et des outils dans l'objectif de faciliter la réussite de tous les élèves. Chaque produit et chaque service de Réseau Canopé sont conçus par une équipe d'enseignants et experts métiers avec un objectif commun : proposer des outils de qualité aux enseignants.

Comment êtes-vous arrivée à diriger l'ATELIER CANOPÉ 47 - AGEN ?

J'ai été enseignante pendant trente ans. Mais entre 2008 et 2010, j'ai collaboré au plan de développement du Numérique Rural, le ministère a initié un programme d'équipement numérique des écoles rurales, en 2009-2010, dans les communes de moins de 2 000 habitants. Ce grand programme a été porté par le CNDP et les CRDP et CDDP et j'ai donc participé à la formation des enseignants sur le terrain. Je suis retournée en poste devant les élèves en 2010, tout en restant très intéressée par les questions numériques et ses déclinaisons au sein de l'école.

En 2014 le réseau Canopé est né. L'atelier Canopé de Lot-et-Garonne dirigé par Monsieur Pierre Valade, m'a recrutée pour travailler en tant que médiatrice des ressources et des services de documentation en 2016. Le poste de Direction m'a été attribué après le départ en retraite de Pierre Valade en septembre 2018.

Le siège de Réseau Canopé se trouve à Chasseneuil du Poitou.

Les personnels du réseau Canopé ont tous une expertise dans le domaine de la pédagogie (ils sont enseignants pour la plupart) de la documentation pédagogique, de la formation, du conseil, et bien entendu dans le domaine du numérique.

« Nous travaillons dans l'école d'aujourd'hui, en essayant de comprendre d'anticiper d'accompagner la forme scolaire de demain. »

Quels sont les événements notoires portés par l'Atelier Canopé 47-Agen ?

À chaque rentrée, l'Atelier Canopé 47 Agen sort un exemplaire des "Rendez-vous Canopé" qui regroupe toutes les animations et propositions de formations que nous prévoyons pour l'année scolaire.

Nous participons par exemple à « **la Fête de la Science** » qui est un événement national développé par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, qui dure une semaine dans toute la France. Une plate-forme est ouverte pour tous, et des événements ont lieu partout sur le territoire.

En 2019, 600 élèves y ont participé dans nos locaux. On a proposé des ateliers aux élèves sur la découverte des robots et du codage, un parcours interactif sur la biodiversité avec des tablettes et des QR codes, un jeu interactif sur les saisons, ...

Nous organisons le "**Printemps du Numérique Éducatif en 47**" : c'est le gros événement à ne pas rater !

Il est organisé conjointement et pour la quatrième année par le Conseil Départemental, la DSDEN (Direction des Services Départementaux de L'Éducation Nationale), la DANE (Direction Académique du Numérique Éducatif) et l'ANAE (Association Nationale des Acteurs de l'École).

Il s'agit d'une journée de partage des pratiques, dont le thème cette année sera : l'inclusion scolaire. André Tricot, enseignant et chercheur viendra éclairer la problématique suivante : « **Le numérique est-il un atout pour l'inclusion scolaire ?** ».

Rendez-vous le **25 mars 2020 de 8h à 17h30**, tous les détails sont à retrouver sur notre site :

<https://www.reseau-canope.fr/academie-de-bordeaux/atelier-canope-47-agen.html/>

Pour conclure, quelles sont les perspectives d'avenir ?

Nous continuerons à nous inscrire dans l'offre de formation académique. L'an prochain, le programme ne sera plus annuel mais présenté sous forme de catalogue de l'offre CANOPÉ. L'idée sera de travailler sur l'amélioration de l'adéquation entre l'offre de Canopé et les besoins des équipes des établissements (et plus généralement des usagers de Canopé).

Nous vous attendons nombreux, n'hésitez pas à pousser la porte du 48bis rue René Cassin à Agen, à bientôt !

Merci Caroline LEVACHER.



Propos recueillis par
Emmanuel LARDY
Directeur administratif et pédagogique
du CAMSP CMPP d'Agen

DUODAY 2020
c'est parti !
les inscriptions sont ouvertes
au www.duoday.fr
ou
au 0 800 386 329
Notre plateforme est à votre écoute !
TOUS MOBILISÉS LE 14 MAI 2020

**Sophie Cluzel, secrétaire d'État chargée des personnes
handicapées a donné le top Départ national !**



Lancement de l'opération Duoday
à la préfecture du Lot-et-Garonne

Remise des trophées de l'innovation FEHAP

Le KAPASS récompensé dans la catégorie espoir !

Nous avons présenté dans le numéro 40 de ce journal, le Kit d'Accès et de Préparation Aux Soins Somatiques, baptisé « KAPASS ». Ce projet a été mené par des professionnels de l'ALGEEI dans le cadre de la commission TSA (Troubles du Spectre de l'Autisme). Cet outil d'habitué aux soins composé d'une méthode spécifique d'accompagnement, d'une banque de données imagées et d'outils usuels de soins est actuellement en cours d'expérimentation avec le soutien actif du CRA (Centre Ressource Autisme) Aquitaine. Sa phase de fabrication par l'ESAT de Castille et sa diffusion sont prévus en fin d'année 2020.

Dans ce contexte, il nous a paru opportun de faire connaître la démarche KAPASS auprès de notre fédération, dans le cadre des trophées de l'innovation. Un dossier a donc été construit et des informations transmises, de façon à expliquer la nature du projet et son intérêt pour les usagers, les professionnels et les aidants. L'accès aux soins, lorsqu'il est compromis par de fortes appréhensions ou des troubles du comportement invalidants en milieu médical, va venir impacter le confort de vie au quotidien et, malheureusement parfois, l'espérance de vie des personnes (suivi de l'état de santé général, mais aussi précocité du dépistage des maladies graves ...). Il s'agit donc d'une ressource essentielle pour toute personne confrontée à cette problématique.

C'est le 28 novembre à Marseille, dans le cadre du congrès 2019 de la FEHAP, que nous avons eu la joie de recevoir le trophée espoir, qui représente l'une des trois catégories des trophées de l'innovation. Notre objectif à travers cette reconnaissance est avant tout de faire connaître le projet, de lui obtenir des soutiens financiers, qui permettront de diffuser largement notre kit, aux tarifs les plus accessibles pour tous. Ainsi, ce travail pourra trouver sa vraie destination, auprès de ceux qui en ont besoin pour améliorer leurs conditions de vie.

Encore un grand bravo à tous les professionnels qui ont contribué à la conception de cet outil. Une pensée particulière pour l'équipe du CRA qui nous accompagne avec intérêt, compétence et bienveillance dans l'expérimentation de la « version test ». Enfin, une reconnaissance appuyée à ceux avec qui j'ai la chance de partager le suivi de cette belle aventure : Sandrine ROUSSEL (psychologue au foyer La Ferrette), Emilie FRANKOWSKI (psychologue à l'IME Les Rives du Lot) et Mathieu IMBOURG (adjoint de direction de l'ESAT de Castille et animateur du groupe de travail KAPASS).

Nos regards se tournent désormais vers Arnaud Pannetier (directeur de l'ESAT de Castille) qui en fin d'année va « transformer l'essai » en lançant la phase de fabrication. Nous savons son intérêt et son implication dans la démarche, il reçoit tous nos encouragements pour cette étape décisive.



Guillaume SCALABRE
Directeur administratif
des CAMSP et CMPP de Marmande
Membre du groupe KAPASS
et référent de la commission TSA

« Préjugix 400 mg », deuxième version

Après le succès de sa première boîte de médicament anti-préjugés, le « Préjugix 200mg», l'association Open Space a sorti une deuxième version « Préjugix 400mg », dont le lancement a eu lieu le 14 Décembre dans toute la région Nouvelle-Aquitaine.

Dans cette boîte, on trouve 16 nouveaux thèmes traités par des partenaires rédacteurs dans tous les départements de la région, comme par exemple **l'autisme**, le chômage, la détention, la handiparentalité, les quartiers, le développement durable, la séropositivité...



À l'ESAT de Castille (ALGEEI) à Clairac, nous avons travaillé sur la notice abordant la question de l'autisme. Durant près de deux ans, un groupe de cinq adultes présentant des Troubles du Spectre de l'Autisme s'est retrouvé régulièrement pour travailler à l'écriture de la notice traitant des préjugés liés à leur situation. L'ALGEEI est en effet partenaire officiel de l'association OS depuis sa création.

La première étape a consisté à travailler sur la compréhension du mot « préjugé », notamment au travers de petites vidéos et de photos, d'abord individuellement, avec l'aide précieuse de Mme Frankowski, psychologue spécialisée qui exerçait dans le cadre de l'ESAT. Cela a pris plusieurs séances, afin que les personnes prennent le temps d'assimiler le sens de ce mot, ainsi que les conséquences qui en découlent dans la vie quotidienne.

Ensuite, avec leur accord, nous avons démarré un travail de groupe, en faisant le point sur les témoignages portant sur l'expérience vécue de chaque participant et tout le monde s'est rendu compte qu'ils avaient rencontrés des situations, certes parfois différentes, mais qui aboutissaient à des manifestations d'incompréhension, de peur, de rejet de la part de leur entourage, lié à leurs attitudes, comportements, réactions...

Tout naturellement, nous avons ensuite abordé la partie concernant les préjugés à propos des personnes avec TSA (Trouble du Spectre de l'Autisme). Pour les soutenir, je suis allée faire des recherches sur ce thème et je leur ai soumis des mots et des phrases pour les inciter à faire le parallèle avec ce qu'ils avaient pu entendre dire sur eux, autour d'eux et surtout qu'ils puissent s'exprimer.

Très vite, les réactions ont fusé et la parole s'est libérée, avec pour conséquences au fil du temps des rapprochements et même un changement de regard sur l'acceptation de son propre statut.

Le résultat final a donné naissance à la rédaction de cette notice prise avec curiosité, étonnement et fierté. Il y a eu tout au long de cette belle aventure, beaucoup d'émotions, de retenues et d'hésitations à se livrer pour finalement se (re)connaître comme faisant partie d'un groupe qui a beaucoup de choses en commun et à partager.

Pour synthétiser toutes ces idées, je leur ai finalement proposé de choisir ce qu'ils souhaitaient à tout prix garder dans la notice, afin que toute personne lisant ces témoignages soit en mesure de mieux comprendre ce que vivent les personnes avec TSA.

Madjeane VARNIOL,
Présidente de l'association Open Space

Forum des Initiatives Innovantes en 2020

Le Projet Associatif en 2017 a consacré un de ses chapitres à l'innovation. L'innovation y est abordée en « termes d'inventions, de nouveautés, de possibles, de changements, d'élaboration.

L'innovation consiste ici, à élaborer des réponses nouvelles à des besoins nouveaux ou mal satisfaits.

Les professionnels sont les acteurs de cette dynamique. Ils font preuve d'inventivité dans le quotidien, dans les projets...

Certains projets sont aujourd'hui repérés, comme Duoday, Kapass, ou Appart+, d'autres ne le sont pas encore et pourtant mériteraient d'être connus et partagés.

Fort de ce constat, nous avons décidé de créer le **Premier Forum des Initiatives Innovantes ALGEEI**.

Convivial et festif, ce forum des innovations est un évènement associatif d'une journée.

Ce forum est une opportunité pour les professionnels individuellement ou collectivement de présenter leurs travaux en cours ou mis en œuvre au service de l'accompagnement des publics accueillis et des professionnels qui y œuvrent.

Tous les métiers sont invités à y participer.

Neuf thèmes sont retenus :

- Numérique
- Inclusion
- Accompagnement aux soins
- Environnement, développement durable
- Sport, santé, bien être
- Nouveaux modes d'accompagnement : gouvernance avec les usagers, pair aidance...
- Partenariats
- RH (QVT, prévention, formation...)

Neuf prix seront remis à l'issue de la journée !

On vous attend nombreux le jeudi 19 novembre 2020 !

PROJET DuoDay

Thème
Favoriser l'inclusion par l'emploi des personnes en situation de handicap en amorçant un changement de regard sur leur employabilité.

Problématique identifiée
« Il est plus difficile de désintégrer un atome qu'un préjugé » - Albert Einstein
Derrière la formule, une réalité : en France, le taux de chômage de la population active en situation de handicap culmine à 19%. Comme souvent, le frein est d'abord la méconnaissance, l'incompréhension...

SOLUTION INNOVANTE

CELA PERMET DE :
CRÉER UNE OPPORTUNITÉ DE RENCONTRE POUR CHANGER DE REGARD POUR, ENTENDRE, DÉPASSER LES PRÉJUGÉS FACE AU HANDICAP ET AVANCER VERS L'INCLUSION.

Duoday est un dispositif simple et efficace : une entreprise, une collectivité ou une association accueille à l'occasion d'une journée nationale une personne en situation de handicap, en duo avec un professionnel volontaire.

Au programme de cette journée : découverte du métier, participation active, immersion en entreprise.

STATUT / STADE
• 2016 à 2017 : période expérimentale en Lot-et-Garonne dans le champ du handicap mental et psychique
• Depuis 2018 : déploiement national et ouvertures à tous types de handicap avec 12 900 duos formés et 6 800 employeurs impliqués en 2019

PARTENAIRES
ars
ALGEEI

BÉNÉFICIAIRES
• Personnes en situation de handicap : tous handicaps, âgées de plus de 14 ans, sans emploi ou accueillies en établissement médico-social
• Employeurs : tous secteurs d'activité, toutes tailles d'entreprise
• Professionnels de l'emploi et de l'accompagnement

Exemple projet Innovant ALGEEI : DuoDay

...



Exemple projet Innovant ALGEEI : KAPASS



Exemple projet Innovant ALGEEI : APPART

ESAT Agnelis : Clem et Tim, les super-héros de la prévention !

Le digital au service de la prévention du handicap dans les métiers des espaces verts : un projet porté par l'ALGEEI et soutenu par l'OETH

Depuis plusieurs années, consciente des risques inhérents aux apprentissages et activités professionnelles dans le domaine des Espaces Verts, que ce soit en ESAT ou en IMPRO, l'ALGEEI renforce les dispositions prises en matière d'information et de prévention auprès de ses salariés éducateurs et des personnes en situation de handicap qu'elle accompagne. Elle privilégie l'acquisition de matériels toujours plus sécurisés et ergonomiques et diligente des études d'amélioration des conditions de travail en lien avec la médecine du travail.

La génération Y (née entre 1980 et 2000) représente l'effectif majoritaire au sein des équipes espaces verts. En 2019, l'ALGEEI décide de miser sur le digital pour moderniser la diffusion des bonnes pratiques en matière de prévention auprès de cette population. Soutenu financièrement par l'association OETH, c'est par une approche innovante de travail collaboratif entre éducateurs et travailleurs en situation de handicap que naît le projet *Clem et Tim, les super-héros de la prévention* !



Animé par un cabinet conseil^② spécialisé dans le Co Développement^③, c'est un groupe composé de jeunes d'IMPRO, travailleurs d'ESAT et encadrants techniques qui a mis à plat les risques inhérents à leurs pratiques professionnelles et proposé de réaliser des capsules vidéos mettant en lumière des actions de prévention.

Quatre thèmes ont été retenus : la communication, l'entretien du matériel, les procédures de travail, la fatigue physique.

Très vite, le groupe a exprimé le besoin de voir « incarner » le sujet, c'est alors qu'il a décidé de faire naître deux super-héros de la prévention et de les mettre en scène, rendant ainsi le sujet pédagogique, convivial, motivant et bienveillant.

Il ne restait plus qu'à convaincre deux acteurs bénévoles de rejoindre l'équipe : Clem et Tim débarquaient !

Quelques story-boards, costumes et séances de tournages plus loin, ce sont quatre capsules vidéos qui ont vu le jour. La prévention n'a plus de secrets pour les équipes qui sont fières d'avoir participé à ce projet. Autant que les résultats obtenus, c'est une réelle pair émulation qui a pris corps lors de ce projet et qui est à saluer ici.

Toutes les vidéos sont en accès libre et disponibles sur Facebook, le site de l'ALGEEI, de l'OETH et largement partageables sur les réseaux sociaux !

Stéphanie COURBOULAY,
Directrice de l'ESAT Agnelis

① Agréé depuis 1991 par le Ministère du travail, l'accord OETH est le premier accord relatif à l'Obligation d'Emploi des Travailleurs Handicapés du secteur sanitaire, social et médico-social privé non lucratif. Cet accord réunit la Croix-Rouge française, la Fehap, Nexem et les organisations syndicales.

② Agence d'Ici - Agen

③ Co-Développement : processus d'animation d'un groupe fondé sur l'intelligence collective. Ce groupe aborde des problématiques de son quotidien professionnel pour résoudre des problèmes, partager des préoccupations ou clarifier des projets.



Tout le monde en place... Silence... Moteur... Action !

Tout commence au printemps 2017, lorsque le Conseil d'Administration de l'association valide la proposition de Mme Magali Dewerdt, directrice générale de l'ALGEEI, de se lancer dans le projet de Présentation Vidéo des établissements et services de l'association.

Plusieurs sociétés de production se proposent et le Comité de Pilotage retient le Pôle Audiovisuel de Sud-Ouest Production.

👉 *Le CHVS de l'Agenais, puis le SAVS Jasmin, l'IME "Les Rives du Lot" et l'ESAT Agnelis sont les 4 premiers films de présentation réalisés et mis en ligne.*

Pour préparer les tournages, Mme Morgane Jansen, chargée de production du Pôle audiovisuel, prend attache avec la direction de l'établissement concerné qui lui transmet les informations permettant de cerner au mieux l'organisation et le fonctionnement de celui-ci.

Une réunion préparatoire avec visite de l'établissement est alors organisée en présence de l'équipe de Sud-Ouest production, de l'équipe de direction de l'établissement, du chef de projet Vidéo ALGEEI et de Mme Dewerdt. La feuille de route du tournage est tracée conjointement à la suite de cette réunion.

👉 *Courant 2018, c'est au tour des Foyers "Les Cigalons", du SAVS Castille et de l'ESAT Castille, nous en sommes alors à 7 films.*

Le jour « J », l'équipe de tournage débarque. Un point commun entre tous les lieux de tournage, entre toutes les équipes, entre tous les usagers : le trac !



Même pour décrire ce qu'on connaît parfaitement, même pour simplement quelques phrases, même pour apparaître fugacement à l'image ! Personne n'y échappe ou presque. On bafouille, on se reprend, on recommence... On transpire, on se recoiffe, on s'ajuste... Alors on se rassure mutuellement, on fait équipe.

Et au final, ça passe ! C'est dans la boîte, les images sont tournées, les interviews sont enregistrées, l'équipe de tournage retourne à Bordeaux, il n'y a plus qu'à attendre...

👉 *En 2019, l'IME Fongrave, le SESSAD d'Agen et la MECS Notre Maison, sont publiés. Avec le CMPP d'Agen, sorti début 2020, nous en sommes à 11 films.*

Après chaque journée de tournage, le film est monté, puis transmis aux chefs de projet (Mme Dewerdt et moi-même) qui visionnent la Version 1, la transfèrent à la direction de l'établissement afin de formuler ensemble les remarques et modifications attendues. S'en suivent plusieurs échanges, pour plusieurs versions du film, V2, V3, V4... Ces échanges prennent du temps car ils donnent lieu à des montages successifs, jusqu'à validation du film par la direction de l'établissement et les chefs de projet : nous sommes très exigeants !

...

👉 *Tournés et en cours de montage, les films de présentation, des foyers la Ferrette, de l'IME Lalande, du CAMSP d'Agen, du CAMSP et du CMPP de Villeneuve-sur-Lot, du CAMSP et du CMPP de Marmande seront publiés d'ici le printemps 2020. Nous en serons alors à 18 productions.*



Lorsque le film est terminé, il est présenté aux usagers et aux salariés de l'établissement ainsi qu'au conseil d'administration de l'ALGEEI. Il est mis en ligne sur notre page Facebook (<https://www.facebook.com/Algeei-47>) , sur notre site (<http://www.algeei.org>) et sur notre chaîne Dailymotion (<https://www.dailymotion.com/ALGEEITV>). Un lien d'accès est envoyé à nos partenaires et sur les boîtes Mels professionnelles de l'ALGEEI.

👉 *Au cours de l'année, le projet se bouclera avec les tournages du Foyer Gardès, de l'IME Cazala, du SESSAD du Confluent, du DITEP des Deux Rivières, du SESSAD La Passerelle et du Foyer La Couronne, ces films n'ayant pas pu démarrer auparavant pour des raisons organisationnelles (changement de direction de l'établissement, travaux, indisponibilité de l'équipe de production...). Nous aurons alors tourné et publié les 24 films de présentation des 24 établissements et services de l'ALGEEI.*

Ni publicitaires, ni documentaires, ces films se veulent réalistes afin de permettre aux usagers potentiels et à leurs familles d'avoir une présentation de l'établissement dans lequel ils envisagent de s'inscrire et où se déroulera éventuellement une partie de leur vie.

Certes, ils ne suffisent pas pour connaître complètement l'établissement et l'étendue de son travail, mais ils permettent de faire connaissance avec lui, de tisser les premiers liens, d'en avoir des images, des représentations, qui pourront aider à dissiper certaines appréhensions et faciliter les premiers contacts. D'autant que les images donnent à voir certes des professionnels impliqués, mais aussi (surtout) des usagers, des bénéficiaires, des familles, actifs, participatifs.

Un projet d'une telle ampleur ne peut se réaliser sans le soutien et la participation de tous les acteurs, à quelque niveau que ce soit.

L'équipe projet tient ici à vous dire un grand MERCI !

Emmanuel Lardy
Directeur administratif et pédagogique
CAMSP CMPP Agen, antennes de Nérac et du Passage
Chef du projet "Vidéo ALGEEI"



Snoezelen, qu'est-ce que c'est ?

"L'approche Snoezelen est une démarche d'accompagnement, un état d'esprit, un positionnement d'écoute et d'observation, basé sur des propositions de stimulation et d'exploration sensorielles, privilégiant la notion de prendre soin." Extrait du Guide Pétrarque.

Développé dans les années 1970 par deux éducateurs néerlandais qui cherchaient à proposer un autre type d'accompagnement à des personnes polyhandicapées, le terme Snoezelen est la contraction de « snuffelen » = renifler, sentir et de « doezelen » = somnoler.

Ainsi, ce concept prend en compte deux dimensions :

- Une dimension active et dynamique, où la personne agit sur son environnement et explore à travers sa sensorialité.
- Une dimension passive et apaisante, où l'environnement a des effets sur la personne.

Ce type d'accompagnement s'appuie sur trois axes majeurs :

- L'axe relationnel : respect de la personne, de son rythme, de ses besoins et attentes. Qualité de la présence et adaptation de l'accompagnement.
- L'axe bien-être et détente : découverte du relâchement et lâcher prise, contenance et sécurisation, plaisir et bien-être.
- L'axe sensoriel : proposition d'expériences sensorielles, présentation sélective des différents flux sensoriels, ajustement des ambiances et créativité.

Les objectifs sont multiples :

- Un accompagnement favorisant une sécurité psycho-corporelle, dans un cadre contenant et une relation individualisée.
- Le développement de la communication et de l'expression, de la prise de conscience de son corps.
- L'amélioration de l'humeur et du comportement.
- L'apaisement de douleurs physiques et/ou morales.
- La possibilité d'offrir un sas de décompression et de réduction des tensions.
- Le maintien des acquis.

Pourquoi Snoezelen à l'ESAT Agnelis?

L'ESAT Agnelis dispose d'un agrément de 150 ETP, pour 160 personnes accueillies en 2019. 129 personnes présentent comme déficience principale une déficience intellectuelle (allant du retard mental profond /sévère, au retard mental léger). Parmi ces personnes, 79 personnes souffrent de troubles du psychisme associés.

Connu dans le secteur médico-social au sein des foyers de vie, des IME, des MAS, des FAM... Snoezelen n'est, pour l'instant, pas développé sur des lieux de travail. C'est donc une conception tout à fait innovante que l'ESAT Agnelis propose dans sa notion d'accompagnement.

En effet, le vieillissement d'une partie de la population (accentué du fait des problématiques liés au handicap), l'arrivée d'un nouveau public présentant des troubles du comportement et/ou des pathologies mentales, nous amènent à enrichir notre palette de réponses.

À travers une relation privilégiée, basée sur une philosophie de l'accueil au service de l'être et non du « faire », l'espace Snoezelen nous permettra de répondre différemment aux souffrances et angoisses qui peuvent être induites par les difficultés personnelles, le vieillissement, les pathologies psychiatriques, difficultés pouvant être accentuées par la vie en collectivité.

Ainsi, l'ESAT Agnelis a à cœur de diversifier ses services au plus près des besoins des personnes accueillies et a inscrit dans son projet d'établissement 2019-2024, la création d'un espace Snoezelen. Grâce aux financements de l'AG2R La Mondiale et de la Fondation Crédit Agricole, cet aménagement a vu le jour en janvier 2020. La salle est située dans l'espace « pôle médico-social », dans un secteur calme et à l'écart des ateliers de production. Elle comprend un lit à eau musical, une colonne à bulles avec podium dédié et miroirs, un pouf, un ciel étoilé, un vidéo-projecteur, du matériel de diffusion d'huiles essentielles, des fibres optiques et du petit matériel d'explorations sensorielles.

L'accès en est régi à travers une charte et un règlement de fonctionnement.

À ce jour, quatre professionnels sont formés pour accompagner les personnes accueillies lors des séances, ce qui permet d'ouvrir plus de plages horaires, de diversifier les compétences et les sensibilités, et de réduire les risques d'usure. Cet accompagnement fera partie du projet professionnel de la personne, au titre du soutien. Les personnes bénéficieront de suivi via des fiches d'observation transmises et analysées par le pôle médico-social. L'accompagnement Snoezelen sera intégré dans la Démarche Qualité de l'établissement.

Marie-Agnès SCHRODER
Educatrice spécialisée - Coordinatrice Maintien de l'Autonomie



Un parcours singulier au Centre de ressources de Fongrave, Lalande, SESSAD Agen

Le vendredi 10 janvier 2020, David COUBARD signait un contrat de droit commun "Parcours Emploi Compétences" avec la Mairie de Laplume. Ce contrat d'un an, reconductible sur une durée de cinq ans permet à David d'être accueilli au sein de l'équipe "espaces verts" du Centre Technique Municipal (CTM).

Outre la satisfaction pour l'intéressé d'être reconnu pour ses compétences, cette signature vient ponctuer un parcours offrant à l'institution l'occasion d'un retour réflexif sur l'accompagnement qui a participé à cette réussite.

Ce regard porté sur son parcours montre la pertinence d'un fonctionnement en plateforme en tant qu'outil adapté à la complexité de l'accompagnement. En effet, David a su se saisir des différentes opportunités offertes par le maillage tissé entre les structures de l'IME Lalande, l'IME Fongrave et le SESSAD d'Agen.

En 2007, sur l'IME de Lalande, David a pu bénéficier dans un premier temps, d'un accompagnement éducatif centré sur le développement global de son autonomie. Puis, une passerelle entre les IME de Lalande et de Fongrave a été mise en place et incarnée par un professionnel dédié à cette mission. Il s'agissait d'encadrer une journée par semaine trois jeunes de l'IME Lalande en immersion au sein du groupe « Ouvrier du Paysage de Fongrave ». David a été un des premiers à en bénéficier.

Il a pu y exprimer ses qualités techniques et ses capacités en lien avec ce secteur d'activités. Cette immersion tout au long de l'année, a permis à David de se familiariser avec le groupe en formation, ce qui a grandement facilité son adaptation à l'IME de Fongrave.

Son admission au sein de l'IME de Fongrave, en 2016, s'est faite dans une continuité qui répondait à sa demande, repérée par les professionnels. Au sein de la filière professionnelle David s'est saisi de toutes les opportunités de valorisation : chantiers en milieu ouvert, projet de rénovation de la Tour Lacassagne (CTM de Boé) et stages professionnels (CTM de Layrac). L'accompagnement, au sein de la filière professionnelle de Fongrave, l'a conduit à valider ses savoirs techniques grâce à une Reconnaissance des Acquis de l'Expérience (RAE) dans le cadre de "Différent et Compétent". David y a puisé une motivation supplémentaire pour faire sa demande auprès de l'équipe technique pour s'inscrire dans la démarche d'accès au titre professionnel "Ouvrier du paysage". Et, David a validé sur la même session les trois Certificats de Compétences Professionnelles ! Le chemin vers l'emploi pouvait se poursuivre. Le chargé d'insertion socio-professionnelle a pris le relais de l'équipe technique, en lien avec la famille pour prospecter dans son environnement proche. Le contact avec la Mairie de Laplume a débouché d'abord sur un stage de découverte. L'accueil bienveillant et la volonté de l'équipe municipale, le dynamisme de David et l'implication de sa famille ont permis au projet de contrat de prendre forme.

David va désormais être suivi sur la première année de contrat par le SESSAD d'Agen qui viendra accompagner son inclusion professionnelle en milieu ordinaire (sensibilisation du lieu d'accueil, tutorat), le soutenir dans sa formation d'Ouvrier de Production Horticole et poursuivre le travail d'autonomisation (gestion des ressources, accès aux droits).



Joël LE HENAFF,
Chef de service du centre ressources
Fongrave, Lalande, SESSAD Agen

Projet Recycle'Rit au CHVS de l'Agenais

Le CHVS de l'Agenais accompagne sur son site de Récahort, des personnes adultes en situation de handicap qui, pour la majorité, travaillent en ESAT. L'évolution, de l'agrément de l'établissement et des nouveaux modes d'accompagnement, permet aujourd'hui d'accueillir des personnes travaillant ou non en ESAT.

Un constat a été établi sur le fait que plusieurs résidents ne pouvaient prétendre à un emploi en milieu protégé ou ordinaire, ou à un temps complet dans leur activité professionnelle. Fort de cette évaluation, un projet a vu le jour afin de répondre à ces nouveaux besoins d'accompagnement.

Ce projet est soutenu par l'association « Recycle'Rit », qui a pour objectif de proposer une activité socialisante ou de soutien dans la finalité d'étayer le chemin du retour vers une insertion socioprofessionnelle.

L'activité de la Recycle'Rit est la vente d'objets et vêtements d'occasion. Il est fait appel à la générosité publique, et les dons sont ainsi triés et recyclés, parfois restaurés par les résidents du CHVS de l'Agenais inscrits dans la démarche.

Au cœur de l'organisation de l'activité, ils assument le traitement des objets ainsi récupérés dans une répartition des différentes tâches, visant à favoriser une économie circulaire et sensibiliser aux notions de développement durable : lavage, tri, customisation, restauration, bricolage, mise en rayon, vente. Au-delà de l'aspect créatif et matériel, cette démarche a vocation à travailler le lien social, l'inclusion, la valorisation des compétences de chacun, le partage et l'entraide, le respect, le besoin de reconnaissance, et l'éventualité d'un retour vers le monde du travail ... et ainsi changer les regards sur la différence et les compétences !

La mise en place de la « Recycle'Rit » s'est enrichie de plusieurs partenariats, lui permettant de pouvoir se développer dans les meilleures conditions possibles :

- La mairie de Roquefort met gracieusement à disposition un local sur la commune pour permettre le démarrage de l'activité à moindre coût.
- L'IME de Lalande et l'IMPRO de Fongrave sont associés au projet afin de préparer un défilé de mode qui aura lieu lors de la journée portes ouvertes en mai 2020 (atelier couture en commun).
- Le centre de formation de l'ADES vient étoffer le projet avec des étudiants qui sont missionnés sur le versant de la communication autour de la journée événementielle. Ce travail sera pris en compte pour les épreuves de leurs diplômes.

Il est envisagé de solliciter chaque établissement de l'ALGEEI afin d'impulser la solidarité par des actions écologiques en faisant des dons à la « Recycle'Rit ».

Journée portes ouvertes le 16 mai 2020 à Roquefort – salle des associations Défilé de mode présenté par les acteurs du projet

Venez nombreux découvrir et soutenir l'activité de la « Recycle'Rit »



Anaïs REYES CANTON, monitrice
Corine BAILLIER, monitrice éducatrice



Développement durable et transition écologique à l'IME de Fongrave : retour d'expérience

Depuis plusieurs années, l'IME est engagé dans une démarche globale d'éducation au développement durable qui s'inscrit dans un maillage partenarial et territorial élargi.

En 2018, un diagnostic a été effectué par les différents groupes de travail en vue de faire un bilan-étape des actions engagées concernant le développement durable. À l'issue de ces travaux, le thème de la biodiversité a été choisi pour poursuivre l'action. Un comité de pilotage composé d'élèves, parents, professionnels de chaque secteur (pédagogique, éducatif, professionnels, thérapeutique, logistique et services généraux) a été mis en place. De plus, un partenariat avec le collègue Théophile de Viau a été initié autour de cette thématique.

En septembre 2019, Denis Dessagne, responsable de l'option « Éduquer, former à la transition écologique et au développement durable » du Master MEEF à l'INSPE d'Agen, nous a proposé de nous orienter sur la labellisation nationale **E3D** afin de valoriser le travail des élèves. Ce label délivré par l'Éducation Nationale vient reconnaître et valoriser un processus dynamique d'intégration des thématiques liées au développement durable dans la gestion globale de l'établissement. Le projet d'aller rechercher cette labellisation a été validé au Conseil de la Vie Sociale du 8 novembre 2019.

Après étude de notre dossier, Madame la Rectrice a entériné les propositions du jury de labellisation E3D nous attribuant le label avec la signature d'une charte académique E3D. Nous ne sommes pas peu fiers d'être le premier établissement médico-social à avoir obtenu cette labellisation de l'Éducation nationale !

Les actions proposées pour obtenir le label sont riches et variées et prennent en compte l'ensemble des dimensions d'un développement durable. En voici quelques exemples : les jeunes en formation « Agents de Restauration » seront en immersion à la ferme de Crozefond à Saint-Aubin, pionnière dans le département puisqu'elle pratique l'agriculture biologique depuis 1961 : de la production à la vente. Il s'agit de rendre les élèves acteurs en contextualisant les apprentissages scolaires et professionnels, agir pour la biodiversité en découvrant et expérimentant un mode de production durable. Ils expérimenteront l'étiquetage de yaourt et produits laitiers, la cueillette de physalis et légumes, l'ensachage de pâtes alimentaires et de chocolats, conditionnement du fromage blanc, la fabrication et cuisson du pain, la fabrication de faisselles et la préparation des plants au jardin. Ceci leur donnera l'occasion d'organiser un petit marché bio au sein de l'établissement et d'organiser un repas bio au restaurant d'application.

Le groupe « Projet Formation Orientation » participera au **programme de science participative « Flore à la loupe »** initié par le Conseil Départemental. Il s'agit de suivre la qualité et l'évolution de la biodiversité grâce à des observations des plantes sauvages qui nous entourent. Au printemps, ils effectueront un recueil de données, avec la classe de 6ème1 de la SEGPA du collège Théophile De Viau au Passage, pour l'envoyer aux chercheurs du Muséum National d'Histoire Naturelle. Une présentation de ce travail sera proposée lors d'une journée de restitution au Conseil Départemental.

Un autre groupe a également **créé un jeu de piste numérique « Agenda 2030 »** à destination des collégiens à l'aide de l'application « Pégase LAB » sur tablette numérique en lien avec l'exposition « 17 objectifs pour transformer le monde ».



En mars, ils iront proposer leur jeu aux collégiens, qui les initieront aux enjeux de la déforestation en leur faisant vivre un Escape Game intitulé « Déforestation à Bornéo ». Ils participeront également au Printemps du numérique de l'atelier Canopé 47 sur le thème de l'éducation inclusive et feront jouer les enseignants du premier et second degré à leur jeu de piste et les initieront à la création de jeux en ligne pour leurs élèves.

Les **éco-délégués** sont un groupe d'élèves qui se retrouvent hebdomadairement sur un temps scolaire. Ils contribuent au développement de pratiques et de postures éco-citoyennes au quotidien. Ils sont engagés dans le « **Forest art project** ». Il s'agit d'expérimenter tout un processus de recherche, de réflexion et de création sur la thématique de la forêt. A travers ce parcours autour de l'arbre, les élèves apprendront à découvrir le milieu forestier ainsi que les espèces emblématiques qui peuplent la forêt. La notion de gestion d'une ressource naturelle est également au cœur de cet itinéraire. Ils préparent une exposition de leurs œuvres à laquelle ils ne manqueront pas de vous inviter.

Les éco-délégués sont par ailleurs engagés depuis plusieurs années dans l'opération « **bouchons d'amour** ». Ils collectent les bouchons plastiques et sensibilisent différents publics à cette opération à visée humanitaire.

En lien avec les jeunes en formation « ouvriers du paysage et ouvriers de production horticole », les éco-délégués participent à la protection des orchis du parc en rendant visible les îlots de floraison des orchidées sauvages de l'IME, au printemps. Ils contribuent également ensemble à la préservation de la tulipe agenaise. L'association *Au Fil des Séounes* et l'IME Fongrave travaillent depuis plusieurs années à la sauvegarde et à la promotion des trois tulipes sauvages locales : la tulipe sylvestre, la tulipe agenaise et la tulipe précoce. Ces trois espèces remarquables du Lot-et-Garonne sont protégées au niveau national. Ils organisent des randonnées d'observation et de sensibilisation, et participent au comptage participatif des tulipes sur le territoire est-agenais. Le compte-rendu de leurs actions est visible sur le site des éco-délégués (<https://ecodelegueimefongr.wixsite.com/monsite/nos-actions>).

Les élèves élus au « **Conseil de la Vie Sociale** » travaillent, pour leur part, tous les vendredis matins sur le thème de l'abeille : leur rôle pour la biodiversité et pour l'homme, notamment en agriculture, leur environnement et l'intérêt de les préserver. Le métier d'apiculteur est abordé au travers de ce thème.

Ils sont candidats au label « **Abelha** » du Conseil Départemental 47 qui distingue les élèves qui mettent en œuvre des actions de sensibilisation au monde des abeilles. Ils prévoient de visiter de l'apiscopie du collège de Lavardac, la ruchothèque de Sainte-Colombe et le Rucher école de Sainte-Livrade, d'échanger avec Gilles Ghizzardi (l'apiculteur qui installe ses ruches régulièrement dans le parc de l'IME) et de réaliser un atelier de sensibilisation à la protection des abeilles à destination de différents publics.

Le groupe « **Bénévol'toi** » a à cœur, les vendredis après-midis, de développer une culture de l'engagement en proposant aux jeunes une découverte du rôle de bénévole au sein de l'association Emmaüs. Il s'agit de donner de son temps pour aider d'autres personnes et de travailler le lien intergénérationnel avec les personnes âgées de l'EHPAD Saint-Matin à Layrac.

Dans ce même esprit de solidarité, les jeudis matins, un groupe d'élèves des IME Lalande et Fongrave, en lien avec le CHVS de l'agenais, participent à la création d'une recyclerie sur le site de Roquefort. Le CHVS les a contactés après avoir vu le défilé de mode lors du spectacle de l'Assemblée Générale de l'ALGEEI en juin dernier. Les élèves customisent, réparent les vêtements pour une future boutique. À l'issue de ce travail, un défilé sera proposé pour l'inauguration de la recyclerie.

Pour le secteur administratif et logistique de l'établissement, quant à lui, mène des actions relatives aux :

- tri papier, plastique, piles et déchets autres ;
- Toners, imprimantes, matériel informatique et téléphonique hors service portés à la déchetterie, bac de récupération des piles et ampoules usagées ;
- machine à café, il n'y a plus de gobelets plastiques, chacun porte sa tasse ;
- en salle de réunion, les ampoules halogènes ont été remplacées par des LED ;
- dans les bureaux du comptable, les dalles d'éclairage sont des dalles LED ;
- en cuisine les déchets putrescibles partent au compostage, les cartons d'emballage sont recyclés ;
- lors des rencontres familles, pour le repas des plateaux bio dégradables et des écocup sont utilisés ;
- mise en place de poubelles différenciées dans les classes et bureaux.

Le **vendredi 5 juin 2020** aura lieu une journée festive de restitution de ces actions, sur le site de l'IME, avec des ateliers de sensibilisation proposés par les élèves et leurs parents. M. Rémi Arlot, parent d'élève référent pour le comité développement durable de l'établissement s'active à nos côtés pour permettre aux parents qui le souhaitent de co-animer des ateliers avec leurs enfants. Il s'agit de mettre les élèves en situation de « passeurs de savoirs ».

Tous différents, tous capables ! Cette démarche globale s'inscrit dans notre volonté de rendre visible le handicap mental en valorisant les talents des élèves, créer du lien social et participer à la construction d'une société plus inclusive.

Nathalie WYSOCHY,
Coordinatrice pédagogique

Un rucher pédagogique et inclusif à l'IME Les Rives Du Lot

La naissance du projet

Frédéric Denys est éducateur spécialisé au sein de l'IME Les rives Du Lot mais aussi apiculteur depuis 2011. Tout au long de sa carrière professionnelle il a pu proposer des ateliers de découverte à l'apiculture à des enfants en situation de handicap ou pas (découverte du matériel, des différents produits de la ruche et des extractions de miel). À travers ces différentes démarches il a pu voir l'intérêt des jeunes en situation de handicap pour les abeilles. L'apiculture a suscité naturellement de l'intérêt pour les enfants. La découverte des abeilles a été source de motivation, ce qui favorise et facilite les apprentissages. Dès lors, ce projet de relier ces deux activités lui est apparu comme une évidence.

À partir de là, le projet s'est développé, tranquillement au rythme des enfants et de l'établissement, amenant avec lui d'autres professionnels (moniteur d'atelier, enseignant, ouvriers d'entretien, éducateurs, direction) afin que ce projet devienne institutionnel.

Des extractions de miel au sein de l'IME, au sein d'une classe de l'école de Bias, du collège de Casteljaloux se font régulièrement en présence des enfants de l'IME. Un groupe de jeunes est créé le mercredi après-midi, l'atelier espaces verts et le groupe technologie se joignent au projet, les ouvriers d'entretiens élaborent des plans...

Notre objectif final est de créer de toute pièce un rucher pédagogique permettant à tout un chacun de venir rencontrer les abeilles dans un lieu sécurisé. Ainsi, afin de mener à bien ce projet nous avons commencé à rencontrer des personnes qui avaient des idées communes aux nôtres.

Le rucher pédagogique un projet multi-partenarial



Un tel projet ne pouvait être mené sans partenaires extérieurs. Ainsi cette idée de rucher pédagogique a pu se concrétiser grâce à un premier contact entre Frédéric Denys et l'École Rucher de Sainte-Livrade permettant une amorce partenariale visant à associer à ce projet un apiculteur référent et valider nos éléments de sécurité. M. AUZERAL, président de l'École Rucher, nous a par la suite mis en contact avec le Conseil Départemental. Ce dernier, informé de ce projet de créer un rucher à l'IME Les Rives Du Lot, a souhaité nous rencontrer. Monsieur Poussin représentant le Conseil Départemental a pu nous expliquer les modalités du plan départemental pour une apiculture durable en Lot-et-Garonne dans lequel notre projet pouvait s'inscrire.

Nous concernant, le projet est donc un partenariat entre 4 parties : **le Conseil Départemental**, **l'Abeille Gasconne**, **l'école Rucher** de Sainte-Livrade et **l'ALGEEI**, plus particulièrement l'IME Les Rives Du Lot. L'école Rucher s'est engagée avec la participation active de M. SENSOUS (professeur au lycée de Sainte-Livrade et apiculteur) comme apiculteur référent.

Le département a mis à notre disposition 5 ruches (fonds, corps, hausses et toits) fabriquées par l'association d'insertion Le Creuset de Pont du Casse et 2 balances BEEGUARD. Ce dispositif de ruches connectées permet au Conseil Départemental de collecter des informations (localisation, température intérieure de la ruche, poids de la ruche) qui entreront dans les données apicoles départementales.

Ce projet original, a aussi été soutenu dès le départ par l'ALGEEI, l'ARS, la Mairie de Casseneuil et la Communauté des Communes du Grand Villeneuveois.

Madame Joëlle HUBNER de la société Apicole APICOP de Saint Antoine de Ficalba a également apporté son soutien en fournissant à tarif préférentiel le matériel que nous avions besoin d'acheter.

Le dernier partenaire à nous avoir rejoints est le Syndicat Mixte pour l'Aménagement du Lot (SMAVLOT), représenté par Madame Avril CANTIN. Il a souhaité nous aider financièrement et de manière conséquente grâce à une subvention du Conseil Régional. Le SMAVLOT a pris à sa charge la quasi-totalité des postes de dépenses (matière première permettant la réalisation du rucher clos, achat de matériel, support pédagogique) en contrepartie d'un libre accès au rucher. Les projets communs et les valeurs prônées par les deux parties ont facilité les échanges.

Des visites pour affiner le projet

Afin de mieux cerner les difficultés et les avantages de ce projet, un éducateur, un moniteur d'atelier, un enseignant et un adjoint de direction de l'IME se sont rendus à l'IME Alfred BINET en région parisienne, aux MUREAUX. Cet établissement a intégré un atelier apiculture depuis 2014. Lors de cette journée, nous avons pu voir les différentes installations (ruchers, miellerie) et nous avons participé à une séance d'apiculture avec un jeune, le moniteur d'atelier et les apiculteurs. Nous avons eu accès à toute la documentation, au projet de l'IME et avons pu poser les questions relatives à cet atelier.

Dans un second temps, et dans l'intérêt de construire un rucher pouvant garantir un lieu protégé pour les enfants de l'IME et plus généralement pour tout un chacun, les professionnels de l'IME Les Rives Du Lot se sont rendus dans la ville d'ISSOIRE, près de CLERMONT FERRAND. Cette ville a un rucher pédagogique dans un jardin public qui ressemble davantage à ce que nous souhaitons installer à Casseneuil. La visite, les explications des professionnels ayant participé à cette expérience nous a beaucoup aidés pour construire le projet.

Le début des travaux :

Les travaux ont débuté sur le terrain situé au Landié. Les jeunes de l'atelier apiculture ont tracé au sol le rucher qui aura une forme d'alvéole. Ils ont choisi les formes qu'auront les différentes parties vitrées (abeille, enfumoir, fleur...) et ont commencé la plantation d'arbustes mellifères autour du rucher. Des supports pédagogiques sont en cours de construction afin d'expliquer simplement (images, pictogrammes) et parfois de manière ludique différents thèmes tels que le cycle de la vie de l'abeille, la pollinisation, le miel...

Le rucher sera source d'inclusion inversée, notamment en recevant des classes d'autres établissements, des habitants du village, des touristes, des futurs apiculteurs formés par l'école Rucher... Cette démarche s'inscrit en tout point dans le projet d'établissement visant à être un établissement éco-responsable.

Le projet peut et va évoluer au gré des rencontres. Il permettra surtout à chacun de venir à l'IME avec un regard différent et neuf.

Ce projet, qui s'inscrit dans notre petit mais beau département, a eu un écho particulier auprès du collège de Monbahus, du centre de loisirs de Saint-Ferréol, de la mairie de Cancon...

Nous vous inviterons donc à l'inauguration de ce rucher en espérant pouvoir vous faire goûter le miel de l'IME Les Rives du Lot très rapidement !!!!



Frédéric DENYS, éducateur spécialisé
Nicolas GENAUDEAU, adjoint de direction

La vie des établissements

MECS Notre Maison - unité de Fumel

Durant l'année scolaire, Manon, Linda, Antony, Moussa, Muhibur et Dylan ont été sensibilisés au théâtre. Ils y sont allés plusieurs fois et ont également créé et joué une pièce destinée à l'assemblée générale. Pour clore cette activité culturelle, une partie de l'équipe éducative les a amenés deux jours au Festival d'Avignon, puis à la réserve africaine de Sigean, et pour finir par la visite de la Cité de Carcassonne et baignade dans un lac proche.

Ils ont pu voir l'animation des rues d'Avignon, ainsi que plusieurs spectacles diversifiés.

L'hébergement de ces trois nuits de séjour s'est effectué dans deux auberges de jeunesse (Villeneuve-lès-Avignon et Carcassonne, au cœur de la cité).

Les jeunes ont été participatifs, intéressés et enthousiastes. Rires, blagues, détente et culture résument bien ce séjour.

Ce mois de Juillet s'est poursuivi pour Muhibur et Dylan, une semaine chacun de chantier jeunes en journée sur le fuméolois, pour les autres des baignades à la piscine municipale ou au lac de Montaigu de Quercy.

Des sorties ont été organisées en soirée ; entre autre une au village de Monflanquin avec visite orchestrée par « Janouille » qui les a plongés dans la période du Moyen-Age. Un autre soir, après une baignade au Parc-en-Ciel ils ont mangé sur un marché gourmand musical.

En journée, ils se sont rendus également au Rocher des Aigles, près de Rocamadour.

Au mois d'Août, les quinze premiers jours, chacun a intégré une colonie de vacances, puis ils se sont répartis en famille ou sur l'internat de Villeneuve-sur-Lot.

Dominique FOUNAUD, monitrice éducatrice



Unité de Villeneuve-sur-Lot

Lundi 15 juillet, 8h00 : EN AVANT POUR LE PUY DE DÔME !

Les jeunes, tout comme les adultes, sont ravis de partir découvrir ce département et ces paysages, bien différents de notre quotidien.

Après un pique-nique au bord du lac de Chambon-sur-Lac (et aux pieds des montagnes en prime !), nous voilà partis pour s'installer dans notre grand gîte, à Ceyssat ! En guise d'accueil, l'hôtesse nous offre un fromage du village, quel régal ! Une fois l'excitation du choix des chambres retombée, un groupe part faire les courses pendant que l'autre fait... du farniente dans le jardin !

Dès le lendemain matin, nous partons à l'assaut de Vulcania. Nous pensions y passer la matinée, nous y sommes restés la journée ! C'est trop génial ici ! disent les enfants. Sur le retour, la fatigue prend le dessus, le calme règne dans les véhicules.

Le mercredi, ça rime avec pâtisserie et randonnée ! Un groupe en cuisine, un groupe au Puy Pariou !

Dernière soirée festive avant le grand départ du lendemain, agrémenté d'un spectacle improvisé !

Jeudi 18 juillet, 9h00 : dur dur de partir...

Les jeunes cherchent des stratagèmes pour prolonger le séjour.

Dernière étape de ce camp apprécié par tous : visite de Clermont-Ferrand, balade dans les rues, découverte de la cathédrale en pierre volcanique et goûter rafraîchissant sont au programme.

Retour sur l'internat, les troupes sont fatiguées mais heureuses de ce séjour !!

Merci à l'équipe de direction de la MECS de leur avoir permis de vivre cette aventure !

Le groupe éducatif de l'unité
De Villeneuve-sur-Lot



MECS Notre Maison : unité d'hébergement de Tonneins

Ados, adultes, moments de partage comme traces d'un passé commun dans un parcours de vie



L'activité éducative a bien souvent un but explicite : consolider le groupe et créer une nouvelle dynamique. En proposant un projet d'activité, le jeune se situe en position d'acteur mais se confronte aussi aux choix et désirs de ses pairs. Défendre ses propositions d'activités l'amène à devoir argumenter, négocier, accepter l'autre dans ses choix et ses différences...

C'est dans cet échange collectif et dans le respect de l'autre, dans ses choix et désirs, que sont nés les projets « Japan festival » à Marseille, pêche à la truite au lac de Guiral dans le Lot, visite du patrimoine en Dordogne, descente en trottinette dans les Pyrénées, jeu de Pala sur le mur de Villefranche-du-Queyran. Lors de ces temps de vie communs aux adultes et aux jeunes, une rencontre se fait, une relation éducative se renforce, de l'approche à l'accroche. Ces supports font repères et références, au-delà des exigences d'un quotidien, pour amener l'autre à devenir aussi dans ces temps où la crainte de l'inconnu se mêle au plaisir de l'activité.

Chaque jeune (et chaque adulte, surtout lors de l'activité trottinette !!!) a pu se dépasser et ressentir de la satisfaction en liant le culturel au sportif, le ludique à la découverte d'un environnement, montrant de la curiosité et des aptitudes à vivre ensemble.



Le groupe éducatif de l'unité D'hébergement de Tonneins

IME Les Rives Du Lot : aménagement d'un jardin fleuri



Créer un jardin fleuri, créer un potager demandent des compétences, un savoir-faire, du matériel, les jeunes de l'IME ont mis leurs compétences au service des élèves d'une école. Six jeunes de la SIPFPRO des Rives du Lot (Casseneuil) ont été sollicités pour aménager un jardin fleuri dans l'école maternelle Lagourguette à Sainte Livrade. Ils ont préparé le sol (désherbage, motoculteur) puis ils se sont occupés des élèves pour les guider et les accompagner pour planter les fleurs.

Le collège Gaston Carrère (Casseneuil) voulait créer un potager. N'ayant pas de matériel, nous les avons aidés pour la première étape qui nécessite un bon désherbage et de préparer le sol (motoculteur). Des élèves de cinquième ont travaillé avec nous, ont mis les mains dans la terre, une première pour certains. Ils viendront au printemps nous rendre visite pour voir notre potager, nos serres, nos espaces verts et se rendre compte du travail effectué par les jeunes de l'IME.

De bons moments d'échanges, de partages, de découvertes qui ont permis aux jeunes de la SIPFPRO de mettre en avant leurs compétences et leur gentillesse.



Christian PEYRONNE, moniteur d'ateliers,
Pascal VIDALLER, enseignant



L'IME de Lalande fait sa radio

« On a travaillé avec Pierre-Mary (il travaille au Florida). Il nous a expliqué ce qu'est un podcast radio en nous montrant les ordinateurs, les micros et nous a fait écouter une émission.

Il nous a posé des questions pour savoir ce qu'on veut mettre dans notre émission radio.

Radio Super Héros, c'est le titre qu'on a choisi.

On a fait :

- Une musique avec l'ordinateur.
- On a parlé de l'IME Lalande dans le micro.
- Un micro trottoir : poser des questions dans la rue aux gens qu'on ne connaît pas.
- Une interview : poser des questions aux copains et copines.
- Un jingle : musique avec le nom de la radio.

Tout ça ensemble, ça fait notre podcast.

C'était bien l'activité surtout quand on a parlé au micro seul ou avec les copains. Pour d'autres, c'était compliqué de parler dans le micro. Cette activité nous a demandé beaucoup de travail, on avait peur, on était stressés, c'était dur.

Notre podcast est passé sur Radio Bulle. »



L'objectif de cet atelier était de travailler sur qu'est ce qu'un IME, leur identité avec la notion de handicap : il n'est pas facile pour les jeunes d'accepter leurs différences et de les mettre en avant. Le regard de l'autre est une épreuve difficile et au travers du micro trottoir, ils ont pu s'y confronter et affronter leur appréhension et ainsi gagner en confiance en eux. C'est une activité difficile qui leur a demandé de fournir beaucoup d'efforts et d'affronter leurs peurs.

Mais le résultat est là, ils ont réussi, ils sont fiers d'eux et nous aussi !

Florent, Lucie, Lucas, Tatiana, Kalinka, Enzo, Noémie, Oriane, Julie, Maëva.
Valérie DAVOIGNEAU et Carole HERNANDEZ, éducatrices spécialisées

Un photographe à l'IME Les Rives Du Lot

À l'occasion de la journée mondiale de l'autisme le 2 avril 2020, l'association APAR (Autisme Pour un Autre Regard), organise à Villeneuve-sur-Lot, une exposition de photographies réalisée par le photographe Kévin BIETTE.

Ces photographies auront pour but de mettre en scène des personnes présentant des troubles du spectre de l'autisme. Chacun des participants sera mis en valeur selon ses passions, ses intérêts.

Ils auront pour toile de fond un monde extraordinaire et poétique à leur mesure.

Ils deviendront alors acteurs de leur propre univers et auront ainsi l'occasion de le faire partager.

Nous souhaitons par le biais de ces créations artistiques mettre en avant ces personnalités atypiques sur l'espace public.

« Nous voulons les valoriser aux yeux du grand public pour à la fois plus de compréhension mais aussi une meilleure inclusion » Kévin BIETTE, photographe.

Nous vous donnons rendez-vous à partir du 28 mars 2020 à la mairie de Villeneuve-sur-Lot.

Stéphanie PRADIER,
Directrice de l'IME Les Rives Du Lot

Foyer La Ferrette : en route pour les jeux olympiques avec nos différences

En mai 2019, nous avons co-organisé une journée à visée inclusive sur le thème de l'art, intitulée « le Printemps des arts » en partenariat avec les étudiants de l'ADES, le centre de formation de travailleurs sociaux de Lot-et-Garonne. Dans le cadre de ce projet, nous avons travaillé avec M. Lasserre professeur des écoles et ses élèves de petite section de l'école maternelle de Castillonnès. Les résidents de l'unité Soprano du foyer La Ferrette ont eu le privilège de partager des moments forts avec les enfants et leurs familles.

Quelques mois plus tard, en septembre 2019, M. Lasserre était nommé à l'école du village de Savignac-sur-Leyse (47). Fort de la réussite du Printemps des arts, il nous a contactés pour nous proposer de participer à un projet autour des jeux paralympiques avec sa classe de 21 élèves de CE2/CM1/CM2.

La première rencontre avec les élèves s'est faite de façon très sympathique à l'école où petits et grands ont fait connaissance naturellement en racontant leurs parcours, leurs passions... Les échanges se sont terminés autour d'une visite guidée des locaux et des abords de l'école, et les protagonistes se sont alors laissés tenter par une partie de football !

La classe est portée par la devise suivante : « Je suis heureux, je suis ambitieux, je suis respectueux, je suis honnête... nous sommes une équipe ! ». Le groupe de La Ferrette a tout à fait adhéré à l'esprit de cette devise.

Un peu plus tard dans l'année, M. Faure le maire du village nous a invités à partager le repas de Noël de l'école. Des petits cadeaux réalisés par les élèves et les résidents ont été échangés pour le plaisir de tous et les groupes ont présenté leurs spectacles respectifs.

Lors du repas, les échanges allaient bon train autour des hobbies de chacun et la devise de la classe résonnait dans les conversations, on pouvait même percevoir de la sincérité, de la bienveillance, de la sérénité et la joie d'être ensemble.

En janvier 2020, une rencontre sportive fut cette fois organisée avec l'appui de Guy Morala de l'association Nature Évasion. Les résidents de La Ferrette ont animé l'activité sarbacane, discipline totalement maîtrisée par ces derniers, ce qui a quelque peu forcé l'admiration des parents des élèves qui furent surpris par les capacités sportives des athlètes de La Ferrette ! Les résidents ont investi alors très sérieusement un rôle pédagogique afin de permettre aux élèves de prendre plaisir à cette activité. Les petits apprentis ont mesuré la nécessité de se concentrer sans quoi la flèche passait à côté de la cible !

La prochaine épreuve olympique est déjà programmée, ce sera une course d'orientation. Souhaitons que les efforts de tous les sportifs soient récompensés par des médailles en or, en argent et peut-être bien en chocolat !



Ginette Bourg et Denis Geerhaert
Educateurs spécialisés
Foyer de vie La Ferrette



Glossaire

ARS : Agence Régionale de Santé

CAMSP : Centre d'Action Médico-Social Précoce

CHVS : Centre d'Hébergement et de Vie Sociale

CLIS : Classe d'Intégration Scolaire

CPOM : Contrat Pluriannuel d'Objectifs et de Moyens

CMPP : Centre Médico Psycho Pédagogique

CDAPH : Commission des Droits et de l'Autonomie de la Personne Handicapée

CNSA : Conseil de la Caisse Nationale de Solidarité pour l'Autonomie

CRA : Centre Ressource Autisme

DGAS : Direction Générale de l'Action Sociale

DHA : Dispositif d'Hébergement Accompagné

ESAT : Établissement de Suivi et d'Aide par le Travail

ESMS : Établissement Social et Médico-social

ESMS PIC : Établissement Social et Médico-social Privé d'Intérêt Collectif

FAM : Foyer d'Accueil Médicalisé

FO : Foyer Occupationnel

ITEP : Institut Thérapeutique Éducatif et Pédagogique

DITEP : Dispositif Institut Thérapeutique Éducatif et Pédagogique

IME : Institut Médico Éducatif

MDA : Maison des Adolescents

MDPH : Maison Départementale des Personnes Handicapées

MAS : Maison d'accueil spécialisée

MECS : Maison d'Enfants à Caractère Social

OETH : Obligation d'Emploi des Travailleurs Handicapés

PNL : Privé à but non lucratif

PRIAC : Programme Interdépartemental d'Accompagnement des Handicaps et de la perte d'autonomie

SAMSAH : Service d'Accompagnement Médico-Social pour Adultes Handicapés

SAVS : Service d'Accompagnement à la Vie Sociale

SESSAD : Service d'Éducation Spéciale d'Accompagnement et de Soins à Domicile

TED : Troubles Envahissants du développement

TND : Troubles du Neuro-Développement

TSA : Trouble du Spectre de l'Autisme

UEMA : Unité d'Enseignement Maternelle Autisme

UPI : Unité Pédagogique d'Intégration



Association Laïque de Gestion d'Établissements d'Éducation et d'Insertion

BULLETIN D'ADHESION

Mme, Mlle, M.* _____

En qualité de *: personne qualifiée s'intéressant aux missions de l'ALGEEI - représentant des usagers
- usager - salarié - autre, préciser : _____

Ou

Association _____

Représentée par : Mme, Mlle, M. _____

Adresse

Tél. _____ E-mail _____

Souhaite adhérer à L'Association Laïque de Gestion d'Établissements d'Éducation et d'Insertion.

Je reconnais avoir pris connaissance de la charte de l'association et me déclare en conformité d'esprit avec sa philosophie et ses objectifs.

Fait à _____ le _____

**rayer les mentions inutiles*

Signature

Les montants des cotisations 2019/2020 sont fixés à :

- adhésion individuelle : 5 €
- adhésion association : 15 €

À retourner à : Agropole - Bât. Deltagro 3 - BP 361 - 47931 AGEN CEDEX 9
Tél. 05 53 77 15 80 - Fax 05 53 77 15 99 - <http://www.ALGEEI.org> - E-mail contact@ALGEEI.org
Accompagné du règlement libellé à l'ordre de ALGEEI.

BULLETIN D'ADHESION 2019/2020